

17 Onmisbare Naaitechnieken om kleding te Retoucheren of te Verstellen

**67 Geheimen achter de
Slimste Naaitechnieken**

E-book



www.naaicoach.be

**Een e-book vol praktische tips
die je nergens anders vindt!**



NAAICOACH

ILSE VAN DER
SCHRAELEN



Volg Ilse Van der Schraelen Naaicoach via Facebook:

<https://www.facebook.com/naaicoach/>

Volg Ilse Van der Schraelen Naaicoach via Instagram

#ilsevanderschraelennaicoach

<https://www.instagram.com/ilsevanderschraelennaicoach/>

Stoffen, naaigaren, kopselden, strijkijzer,... zijn geen speelgoed voor kinderen!

Hou kinderen uit de buurt van je naaitafel en strijkplank!

Deze gebruiksaanwijzing mag in geen geval gekopieerd of vermenigvuldigd worden zonder de uitdrukkelijke toestemming van Ilse Van der Schraelen

www.naaicoach.be





Ik ben Ilse Van der Schraelen.

Als kind leerde ik al naaien van mijn mama. Ze was regentes kleding en deed niets liever dan kleding maken.

Met de stofoverschotten maakte ik kleding voor mijn poppen. Die waren altijd volgens de nieuwste modetrends gekleed! 😊

Later volgde ik nog verschillende opleidingen kleding naaien en sinds 2007 ben ik docente bij de Ondernemersschool. Ik leid cursisten op voor de uitoefening van het beroep van kleermaker, retoucheur, modeontwerper en patroonontwerper.

Super dat jij je hebt ingeschreven op deze naaicoaching!

Veel naaiplezier!

Ilse



Inhoud

17 Onmisbare Naaitechnieken om kleding te Retoucheren of te Verstellen.....	1
1. Twijfel je tussen twee kleuren?	5
2. Siergaren bovenaan of onderaan?	8
3. Siergaren en spanning	9
4. Vergis je niet in afstand.....	11
5. Eerst gaan zitten!!.....	12
6. Draag de schoen	13
7. Twee verschillende beenlengtes?	14
8. Broek schuin verkorten.....	15
9. Een broek met ruiten?	17
10. Een gestikte zoom.....	20
11. Een wiebelende naaivoet bij een dubbele zoom?	23
12. Binnen de zoom blijven.....	25
13. Jeans met originele zoom?	28
14. Vintage? Let op !.....	33
15. Middenrug of niet?	34
16. De twee? Let op! Niet te veel!	39
17. Waar let je op bij een splitje?	40
Waarom naaitechnieken de sleutel zijn tot moeiteloos kleding naaien.....	42



1. Twijfel je tussen twee kleuren?

🎨 De juiste kleur stikzijde kiezen? Dat is belangrijker dan je denkt!

Het lijkt een klein detail, maar het kiezen van de juiste kleur stikzijde bepaalt mee het eindresultaat van je werk. Ik heb al zo dikwijls een stiksel weer losgemaakt omdat de kleur **nét** niet klopte.

Het blijft lastig om de juiste kleur te vinden. Vooral bij **retouches** valt het extra op. Je wil dan een draad die **zoveel mogelijk lijkt op de originele kleur** - alsof er niets veranderd is. En laat dat nu net moeilijker zijn dan het lijkt.

📖 Een paar tips om je keuze makkelijker te maken:

- ♦ **Twijfel je tussen twee tinten?**

Neem dan **de donkerste**. Een te lichte stikzijde valt vaak meer op dan een iets te donkere. Donkere draad verdwijnt optisch beter in de stof.

- ♦ **Let op de kleurtoon van de stof.**

Is de kleur van de stof eerder **warm** (zoals roest, mosterd, kakigroen)? Kies dan bij twijfel ook de warmere kleur.

Is de kleur van de stof **koel** (zoals blauw, grijs, smaragdgroen)? Dan werkt een koele kleur beter.

- ♦ **Test altijd vóór je begint.**

Leg een paar draadjes op de stof of stik een klein proeflapje. Soms ziet een kleur er goed uit, maar op draait het op de stof heel anders uit.

- ♦ **Let op bij glanzende stof of lichtval.**

Draad kleurt anders afhankelijk van hoe het licht erop valt.

Kijk in daglicht. Ga aan het venster staan en kies een venster met noorderlicht.

Kleuren zijn anders bij zonlicht.

Kies je de juiste stikzijde, dan wordt je stiksel een subtiel geheel.

Kies je verkeerd, dan leidt het de aandacht af van je mooie werk. Het is een detail, ja... maar eentje die écht het verschil maakt!







2. Siergaren bovenaan of onderaan?

Op je spoel komt enkel stikzijde. Zwaarder siergaren zet je altijd bovenaan.

Zwaarder siergaren op je spoel maakt dat je de spanning moet aanpassen. Dat is een lastige klus.

Zet je het dikker siergaren bovenaan? Je past de spanning aan met een eenvoudige draaitoets op je naaimachine. Werkt veel gemakkelijker.



3. Siergaren en spanning

Een dubbele zoom stikken met siergaren is een prachtige manier om je kledingstuk een professionele en decoratieve afwerking te geven. Door siergaren te gebruiken - garen dat iets glanst, net wat dikker is of een opvallende kleur heeft - wordt de afwerking echt een eyecatcher.





Waar let je op bij het gebruik van siergaren?

Siergaren zijn vaak iets dikker dan standaard naaigaren. Hierdoor glijden ze lastiger door de naaimachine. Je krijgt het mooiste resultaat als je het siergaren enkel bovenaan gebruikt en onderaan kiest voor gewone stikzijde.

Door het siergaren zet je de bovenspanning iets hoger. Anders verloopt de verknoping niet zoals het hoort.

Maak altijd eerst een proeflapje.

Wat als je niet de juiste kleur siergaren hebt?

Soms vind je niet het perfecte garen in je collectie. Een handige oplossing is dan om met twee of drie draden gewone stikzijde tegelijk te werken, zodat je een vollere, decoratieve draad krijgt.

Je kunt ook spelen met contrast: gebruik net bewust een opvallende kleur die past bij de accenten van je kledingstuk.

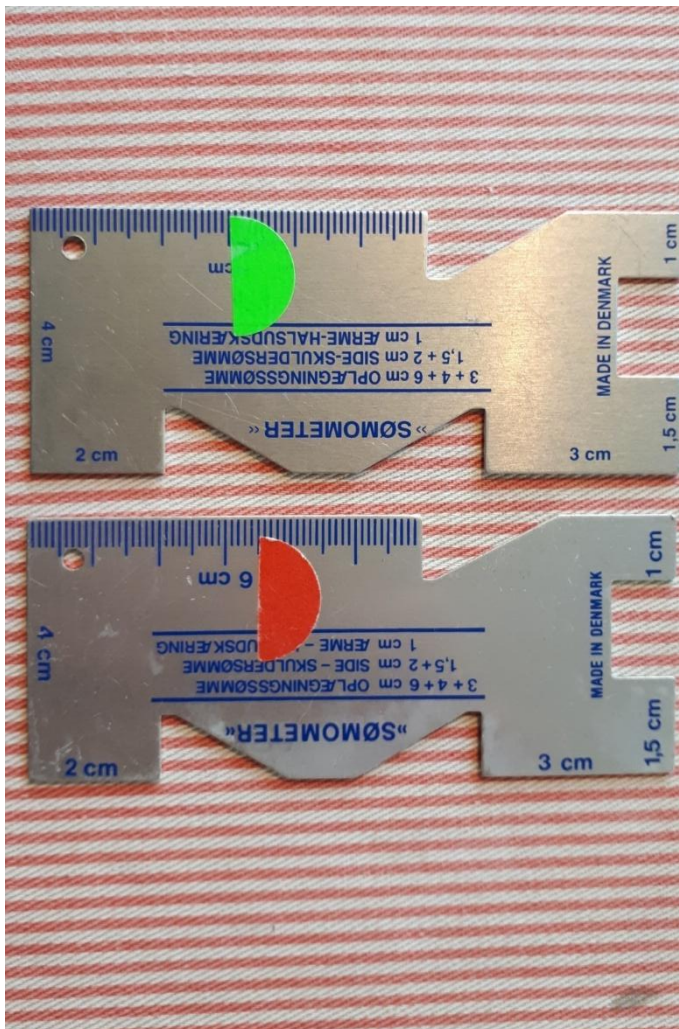


4. Vergis je niet in afstand

Je gebruikt een zoommeter en toch is het gemakkelijk gebeurd! Je vergist je in de afstanden!

Is het nu 3,5 cm of 2,5 cm of 4 cm?

Al die afstanden lijken zo op elkaar? Hoe voorkom je vergissingen?



Ik los het op met deze kleine gekleurde stickers.

Je hebt natuurlijk wel meer dan één zoommeter nodig!

5. Eerst gaan zitten!!

Wil je een rok, een jurk of een broek verkorten of op lengte maken?

Altijd eerst gaan zitten vooraleer je definitief de schaar erin zet.

Bij het dragen trekt een rok en zeker een jurk altijd wat omhoog.

Zo voorkom je dat het kledingstuk na de retouche toch wel heel kort uitvalt!





6. Draag de schoen

De schoen en zeker ook de hakhoogte van je schoenen bepaalt zeker mee de lengte van je broek.

Waarom je beter rekening houdt met je schoenen bij het afspelden van de retouche.

Een zware winterschoen dragen bij het afspelden van een zomerbroek is vragen om problemen. Zomerschoenen zijn minder zwaar en dan speld je de broek dikwijls te kort af.

Op zware winterschoenen kan de broek niet doorzakken. Op een lichte zomerschoen kan dit wel.

Schoenen met een hak? Draag ze bij het afspelden. De broek mag dan ook langer gemaakt worden.



7. Twee verschillende beenlengtes?

Alvorens de broekspijpen verschillend af te spelden kijk je best even na of de broek niet blijft hangen op één van beide of op allebei de bovenbenen.

Als de ene broekspijp op de benen meer blijft hangen dan op de andere krijg je de indruk dat verschillend afspelden nodig is.

Terwijl dit in werkelijkheid niet nodig is.



8. Broek schuin verkorten

Klanten vragen me dikwijls om een broekspijp schuin te verkorten.

Hier ga ik nooit op in.

Je mag de pijp van een broek nooit schuin verkorten!

Het afwerken is dan onmogelijk.

Aan de ene kant heb je stof te kort.

aan de andere kant heb je stof te veel.



Dit krijg je niet genaaid.

Overal evenveel verkorten dus!





9. Een broek met ruiten?

Het verkorten van een broek met ruiten vraagt speciale aandacht.

Er zijn 2 belangrijke regels.

De ene pijp evenveel als de andere verkorten.

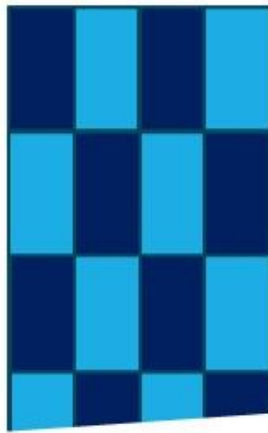
Elke pijp recht verkorten.

Door de ruiten valt het extra op als je schuin verkort. Je ziet het onmiddellijk.

Een broek schuin verkorten mag in alle geval nooit maar bij een geruite broek



valt het nog meer op. Werk dus zeer nauwkeurig.

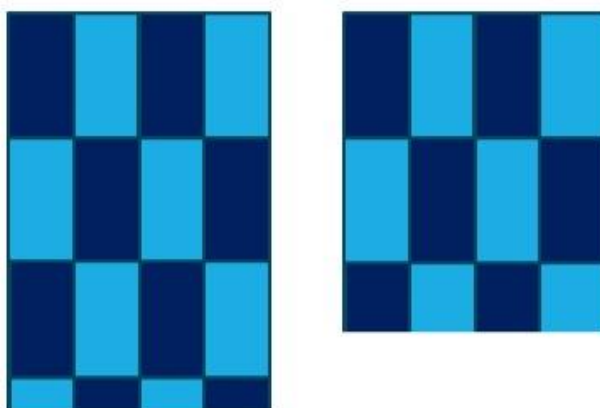


Het valt extra hard op als je
scheef verkort.

Supersnel leren naaien - www.naaicoach.be

Verkort je de ene pijp meer dan de andere?

Door de ruiten valt dit inderdaad nog meer op.



Het valt extra hard op als je de ene
pijp meer verkort dan de andere

Supersnel leren naaien - www.naaicoach.be

Wat als je twee verschillende beenlengtes hebt?

Dan is het beter een effen broek of een broek met een andere print te kiezen.

10. Een gestikte zoom

Ik hoor je denken: "Een gestikte zoom, wat kan daar nu mee misgaan?" Wel, het maken van een gestikte zoom vraagt toch weer enkele tips.

Het is meestal één van de laatste dingen die je aan een kledingstuk doet en het bepaalt toch ook mee de look van je kleding.

Waar start je mee?

Bij het maken van een gestikte zoom vouw je de zoomwaarde eerst naar binnen. Dit doe je voor een enkele gestikte zoom. Ik overlock liever eerst vooraleer ik de zoom plooi maar omgekeerd kan natuurlijk ook.

Je kan natuurlijk de stof eerst op de gewenste lengte plooien en daarna de zoom nog eens omvouwen. Dan krijg je een dubbele zoom. Dan heb je zeker geen rafels aan de randen. Dan is een overlock of zigzag steek op de randen niet nodig.

Let goed op de **breedte van je zoom**: kies een breedte die past bij je stofsoort en patroon. Dunne stoffen vragen meestal een smallere zoom, zwaardere stoffen verdragen een bredere afwerking.



Het vastspelden van de zoom

Zorg ervoor dat de vouwlijn overal evenwijdig loopt.

Begin met plooien op de zijnaden en je speldt daar vast. Dan plooi je in het midden tussen twee zijnaden en speldt weer vast. Zo ga je steeds verder en verdeel je telkens de afstand in 2.

Met zeer gladde en super soepele stoffen moet je meer spelden en vastzetten dan bij stuggere stoffen.

Veelgemaakte fouten

Een veelvoorkomende fout is te snel beginnen stikken zonder eerst goed te strijken en te spelden.

Bij de minste twijfel speld je beter te veel dan te weinig.

Strijk de overlocknaad eerst mooi vlak vooraleer je plooit en stikt.





11. Een wiebelende naaivoet bij een dubbele zoom?

Stik je met gewoon naaigaren? Dan stik je aan de averechtse kant.

👉 Heb je het lastig om de naaivoet netjes over de dubbele zoom te doen glijden? Krijgt de naaivoet de neiging van zijn pad af te wijken?

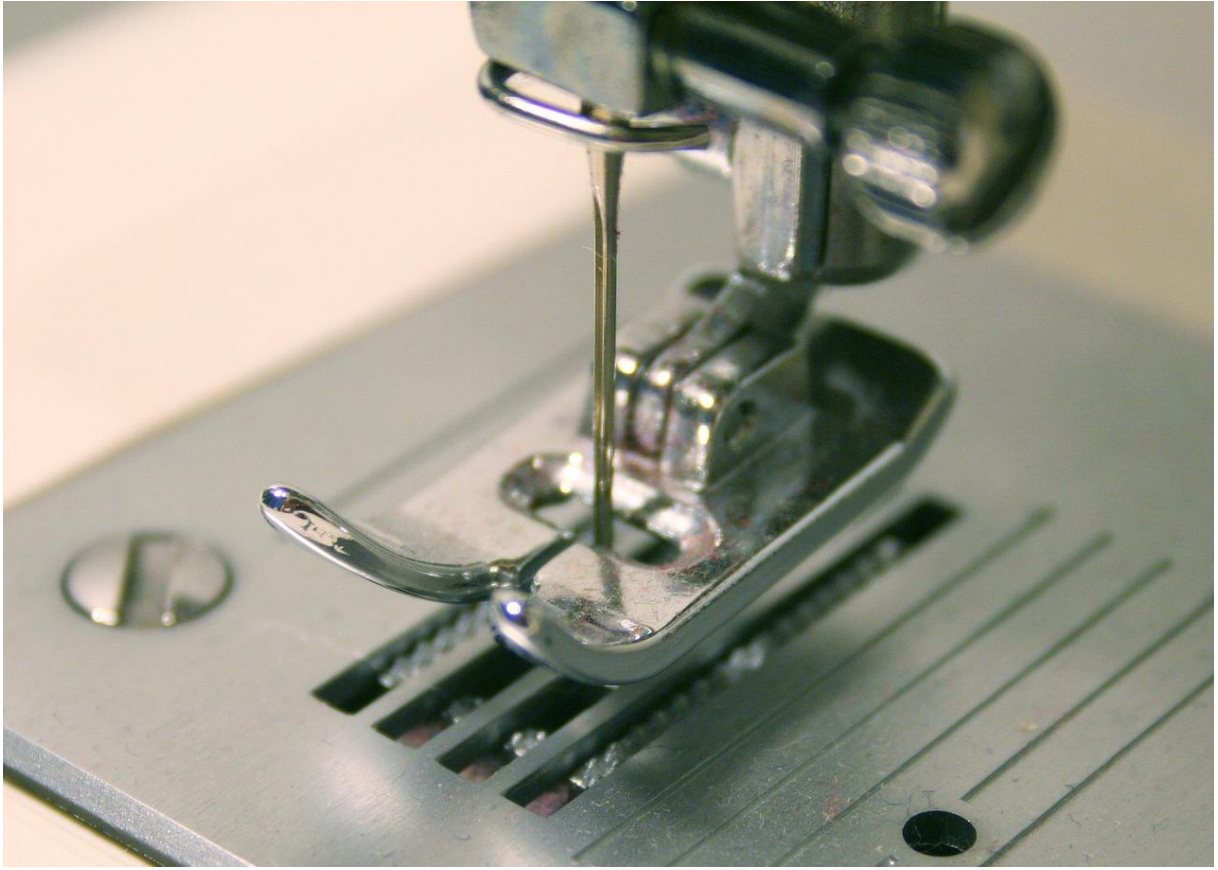
🪡 Zet de naald 1 of meer standjes naar links.

De naaivoet blijft mooi op de dubbele zoom. Je hebt veel meer houvast.

Je stiksel komt op de perfecte plaats terecht!

🪡 Stik met een grote steek. Een grote steek oogt leuker.

Ben je beginner? Een grote steek is veel gemakkelijker los te doen zonder de stof te beschadigen. Handig als je niet tevreden bent over je werk en weer opnieuw wilt beginnen.



12. Binnen de zoom blijven

Je stikt de enkele of de dubbele zoom van een broek met siergaren.

Je plaatst je siergaren bovenop de naaimachine.

Je stikt aan de rechtse zijde.

Je ziet niet hoe breed de zoom is omdat je aan de rechtse zijde stikt.

Hoe zorg je ervoor dat je netjes binnen de zoombreedte blijft met je stiksel?



Stikken langs rechtse zijde en
onderaan binnen de zoom blijven?

Je zou je siergaren op je spoel kunnen plaatsen en dan aan de averechtse kant stikken. Dan zie je exact waar de zoom is en blijf je mooi binnen de zoom.

Maar dan moet je de spanning op je spoel weer helemaal opnieuw afstellen.

Daarna weer opnieuw afstellen om terug met gewone stikzijde te werken.

Dat is teveel werk en niet nodig.

Maak de zoom gewoon wat breder.



Maak de zoom een tikkeltje breder.

Zo blijf je binnen de zoom als je blind stikt.



Hou het siergaren bovenop je naaimachine. Je stikt zoals gewoonlijk en blijft mooi binnen de zoom omdat die wat breder is.

Stik rustig en zo blijf je netjes binnen de zoom aan de averechtse kant.



13. Jeans met originele zoom?



📌 Een jeans inkorten mét originele zoom?

Het kan perfect! En het ziet er meteen een pak professioneler uit.

Waarom zou je de originele zoom behouden?

- ✅ Het oogt zoals de broek oorspronkelijk bedoeld was
- ✅ Je behoudt de typische jeans-look
- ✅ Het valt niemand op dat de broek werd ingekort 😊

💡 Enkele tips om het netjes te doen:

Meet nauwkeurig hoeveel er af moet

Zet de zijnaden goed vast met een driegdraad.



Met
driegdraad de
zijnaden goed
vastzetten.

Zo werk je zeer nauwkeurig. Je voorkomt verschuiving van de zijnaden. Dat oogt niet mooi.



De stiksels van de zijnaden
moeten mooi doorlopen.



Vouw de pijp omhoog en stik de originele zoom opnieuw vast

Werk de binnenkant netjes af met een smalle zigzag of overlock

Strijk de naad goed plat voor een strak resultaat

💡 Pro tip: gebruik een jeansnaald en dik garen, zo blijft alles mooi stevig!



14. Vintage? Let op !

Is er teveel ronding op de zijnaad? Dan kan je die plaatselijk innemen.

Let op als er een vintage of waseffect is op de zijnaad.

Je ziet exact van waar tot waar je de zijnaad hebt ingenomen.

Dan is het beter een andere oplossing te zoeken.



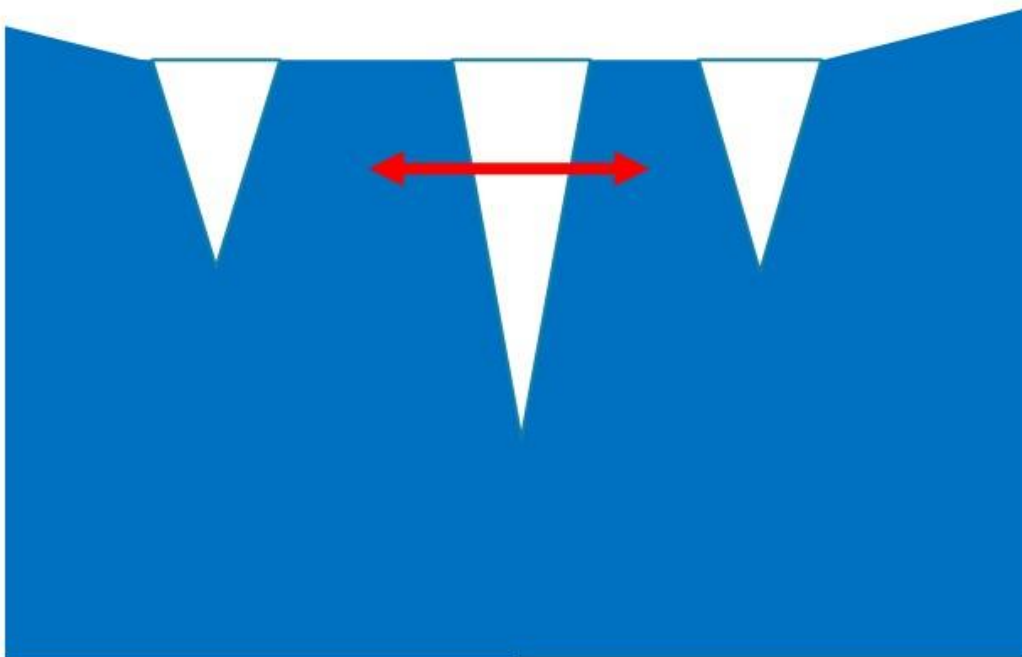
15. Middenrug of niet?

Als de taille in een broek te breed is moet je die innemen.

Belangrijk is om eerst te bepalen hoeveel breedte je moet wegnemen.

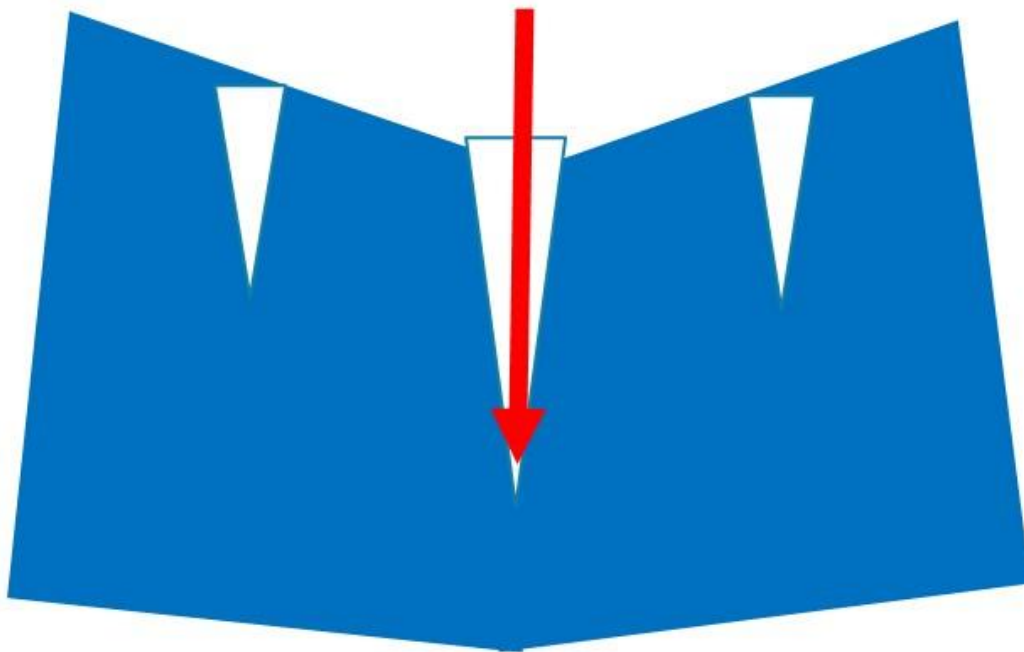
Is dit maar 1 cm? Dan kan dat via MR.

Max. 1 cm innemen via MR



Is het meer? Dan neem je best in door extra nepen te plaatsen.

Meer dan 1 cm?
De broek trekt naar beneden.
De zithoogte wordt te klein.

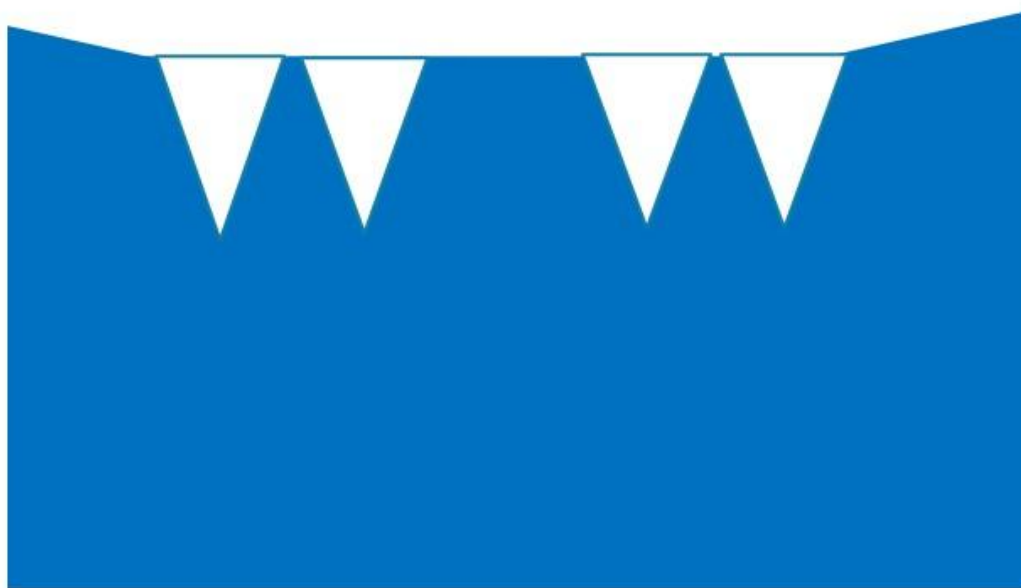


www.naaicoach.be

Kan je de bestaande nepen verdiepen? Liever niet. Te diepe nepen zorgen voor een eindpunt dat niet meer mooi aansluit bij het lichaam. Met andere woorden een teutje.

Beter dan 2 extra nepen plaatsen.

Meer dan 1 cm?
Extra nepen plaatsen.



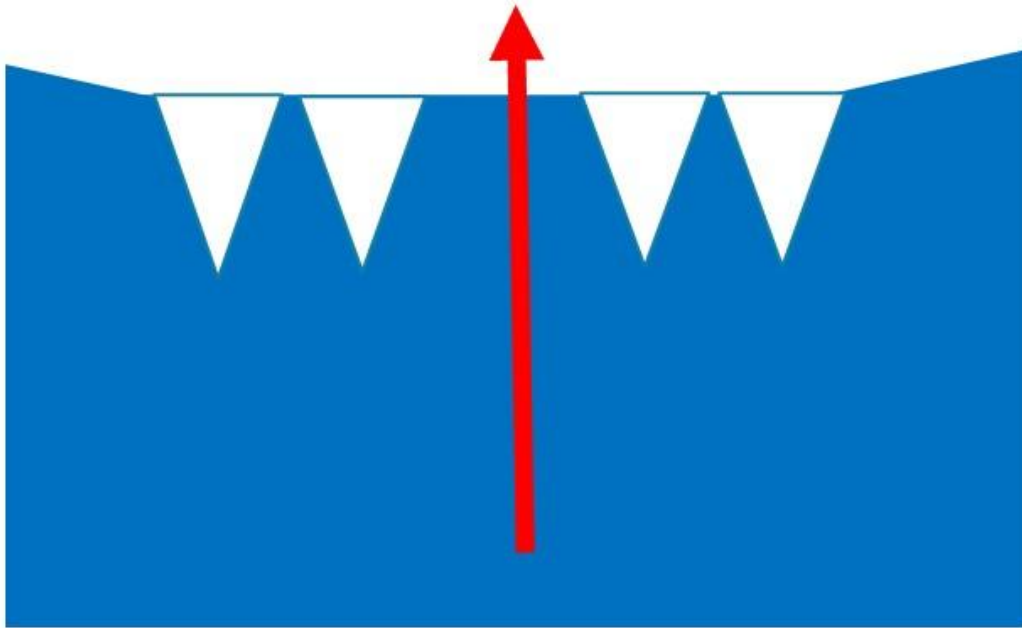
www.naaicoach.be

Plaats extra rugnepen!



WWW.NAAICOACH.BE

De zithoogte blijft mooi hoog.



www.naaicoach.be



16. De twee? Let op! Niet te veel!

Wil je bij een broek of rok de taille innemen en ook verkorten?

Belangrijk is om eerst de taille af te spelden en daarna pas de lengte.

Door de taille in te nemen komt de rok of broek hoger te zitten op het lichaam.

Je moet dan minder verkorten als eerst gedacht.

Speld je eerst de lengte af en daarna de taille? Je riskeert dat je te kort afspeldt.



17. Waar let je op bij een splitje?

Een broek met een wortelpijp is een broek die smaller wordt onderaan. Plooi je de zoom naar boven dan kom je breedte te kort.

Voorzie extra breedte binnenin
bij een uitgeschuinde pijp.



Hierdoor moet je een splitje schuin stikken. Zo creëer je extra breedte die nodig is.

Beide delen moeten even lang zijn.



Waarom naaitechnieken de sleutel zijn tot moeiteloos kleding naaien

Je wilt graag je eigen kleding maken. Je hebt een patroon, een mooie stof, en misschien al een naaimachine klaarstaan. Maar zodra het technisch wordt - een rits, een kraag, een tailleband - slaat de twijfel toe.

Je prult wat, zoekt op YouTube, raakt verward en geeft het uiteindelijk op.

Dat is niet omdat je geen talent hebt.

Het is omdat je de **basis** mist: de **naaitechnieken**.

👉 Naaitechnieken vormen het fundament van elk kledingstuk. Ze zijn de bouwstenen waarmee je elk patroon tot leven brengt. Denk aan technieken zoals een tailleband op een broek naaien, een mouw in het armsgat naaien of een steekzak maken.

Zolang je deze technieken niet begrijpt, blijf je hangen in frustratie. Je ziet wél hoe iets eruit moet zien, maar je weet niet *hoe* je het maakt.

➡ Maar hier komt het goede nieuws:

Als je de naaitechnieken kent, heb je alles in handen.

Je hoeft geen jarenlange opleiding te volgen. Je hoeft geen ingewikkelde theorie te leren.

Wat je nodig hebt, is een duidelijk overzicht van de technieken én uitleg die klopt.



Want zodra je begrijpt hoe een techniek werkt,

- ✓ weet je wat je moet doen bij elk nieuw patroon,
- ✓ herken je technieken in handleidingen,
- ✓ en naai je met zelfvertrouwen — wat je maar wilt.

Daarom ontwikkelde ik de **Snelleermethode Naaitechnieken**:

Een praktische, heldere aanpak waarbij je **alle essentiële technieken in één dag leert**.

Zonder overbodige info. Wel met precies wat je nodig hebt om eindelijk echt te starten met naaien.

- ♦ Geen uitstel meer. Geen twijfel. Geen frustratie.
- ♦ Gewoon weten hoe het moet — en genieten van wat je maakt.

 In 1 dag heb je alle naaitechnieken onder de knie!

Je kan het niet geloven?

Leren naaien duurt toch jarenlang? Dat is toch wat je nu denkt?

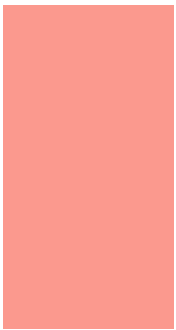
Maar neen hoor! 🙅

Meer dan 600 deelnemers gingen je voor.

Ze ondervonden hoe ze met mijn Snelleermethode Naaitechnieken in een mum van tijd alle naaitechnieken onder de knie kregen.

Ze naaien nu het ene kledingstuk na het andere.

Mijn Snelleermethode Naaitechnieken is uniek!

- ✗ Geen overbodige oefeningen
 - ✗ Geen ingewikkelde technische tekeningen
 - ✗ Geen onleesbare instructies!
- 



Met de Snelleermethode Naaitechnieken leer je enkel wat echt nodig is voor een snel naairesultaat. Alle ballast wordt overboord gegooid.

Je start met een kledingstuk en je werkt het af.

🎨 Andere deelnemers naaien nu jurken, bloezen, rokken en broeken. De ene na de andere!

Ze naaien met oneindig plezierig en krijgen er nooit genoeg van!

Heb ik je nieuwsgierig gemaakt?

👉 [Klik hier](#) voor meer informatie!

Zelf je eigen kleding leren naaien! Alle naaitechnieken onder de knie krijgen?

In 1 dag?

Zonder voorkennis?

Vanzelfsprekend!

Hier wil je meer over weten?

Alle info vind je hier:

www.naaicoach.be

Veel naaiplezier!

Ilse

